

SPECTACLE

Ferme & SOUGEY

MONTREVEL-EN-BRESSE (01)

Au pays des ventres Jaunes

SCENARIO & MISE EN SCENE DE **XAVIER ARLOT**

Du 9 au 26
JUILLET

DOSSIER DE PRESSE

www.spectacle-sougey.com | 06 41 41 54 05



CET ÉTÉ, VIVEZ UNE GRANDE SOIRÉE SPECTACLE AU SOUGEY

En juillet 2026, la ferme du Sougey à Montrevel-en-Bresse redevient le décor d'un rendez-vous culturel incontournable. Avec "Au pays des Ventres jaunes", le spectacle du Sougey invite le public à partager une fresque populaire pleine d'humour, d'émotion et de souvenirs. Un moment rare à vivre en famille, entre patrimoine, mémoire et plaisir d'être ensemble.

Un spectacle qui réunit petits et grands

Il est des sorties qui font plaisir sur le moment. Et puis il y a celles qui laissent une trace, parce qu'elles rassemblent, parce qu'elles touchent, parce qu'elles réveillent quelque chose de familier en chacun de nous. Le spectacle du Sougey appartient à cette seconde catégorie.

Dans le cadre authentique et chargé d'histoire de la ferme du Sougey, à Montrevel-en-Bresse, l'été 2026 promet de belles émotions avec "Au pays des Ventres jaunes", une création originale mise en scène par **Xavier Arlot**. Dès les premiers instants, le décor plante l'ambiance : la pierre, le bois, la nuit d'été, les lumières, les voix... Tout concourt à faire de la soirée une expérience à part, chaleureuse et profondément humaine.

Ici, on ne vient pas seulement assister à un spectacle. On vient vivre un moment ensemble. En famille, entre amis, entre voisins, chacun trouve sa place dans cette grande aventure populaire qui parle au cœur autant qu'aux souvenirs. Les enfants s'émerveillent devant la magie du plein air, les parents savourent une parenthèse hors du quotidien, les grands-parents retrouvent des gestes, des paroles et des scènes qui leur rappellent un temps pas si lointain. Et c'est peut-être là toute la force du Sougey : offrir à chaque génération une émotion qui lui ressemble.

Un voyage tendre et savoureux dans la Bresse des années 50-60

Avec "Au pays des Ventres jaunes", le public est plongé dans la Bresse des années 50-60, une époque où la vie du village battait au rythme des saisons, des familles, des habitudes bien ancrées et des caractères bien affirmés. Sur scène, les histoires se croisent, les personnalités se heurtent ou s'apprivoisent, les coutumes ressurgissent avec malice, et le quotidien d'autrefois reprend vie sous les yeux des spectateurs.

On y retrouve tout ce qui fait le sel de la mémoire locale : les rivalités familiales, les scènes de voisinage, les petites fiertés, les grandes discussions, les traditions transmises sans faire de bruit et cette façon bien particulière d'habiter un territoire. Le tout avec une écriture vivante, populaire et accessible, où l'humour n'est jamais loin, mais où l'émotion sait aussi prendre toute sa place.

Car derrière les sourires et les situations savoureuses, le spectacle raconte aussi quelque chose de précieux : l'attachement à une terre, à une langue de cœur, à des façons de vivre ensemble qui ont façonné l'identité bressane. Il rend hommage à un monde rural plein de dignité, de bon sens et de chaleur, sans nostalgie excessive, mais avec beaucoup de tendresse. Une belle manière de rappeler que le patrimoine n'est pas seulement fait de pierres et de bâtiments : il vit aussi dans les histoires, les visages, les accents, les gestes et les souvenirs partagés.

La magie d'un grand rendez-vous populaire

Ce qui fait aussi la singularité du spectacle du Sougey, c'est son souffle collectif. Porté par **plus de 120 acteurs et 150 bénévoles**, ce grand spectacle son et lumière en plein air donne à voir un engagement généreux, sincère et profondément ancré dans le territoire. Sur scène, cette énergie se ressent immédiatement. Elle donne du relief, du rythme et de l'authenticité à chaque tableau.

Le public se laisse ainsi emporter dans une fresque vivante où se mêlent scènes intimes et moments plus vastes, rires spontanés et instants suspendus. Le Sougey devient alors bien plus qu'un lieu patrimonial : il devient un théâtre à ciel ouvert, un écrin d'émotions, un trait d'union entre passé et présent.

Dans une époque où tout va vite, où les écrans prennent parfois la place des vrais moments partagés, ce rendez-vous est presque une respiration. Une soirée pour lever les yeux, écouter, ressentir, rire ensemble et se laisser toucher par une histoire enracinée dans un territoire. Une soirée où l'on prend le temps d'être là, tout simplement.

Un rendez-vous à ne pas manquer cet été

Accessible, convivial et fédérateur, le spectacle du Sougey s'annonce comme l'un des beaux temps forts de l'été 2026. Que l'on soit d'ici, de passage, amateur de patrimoine, curieux de culture ou simplement à la recherche d'une belle sortie familiale, chacun peut y trouver une raison de venir... et bien souvent plusieurs.

Parce qu'au Sougey, il y a la beauté d'un lieu, la force d'une histoire, la chaleur d'un collectif et cette émotion simple qui naît lorsque plusieurs générations partagent la même soirée, le même rire, le même silence aussi. C'est toute une mémoire qui s'illumine, sans poussière ni leçon, avec panache, sincérité et générosité.

Cet été, au cœur de la Bresse, le Sougey vous donne rendez-vous pour une soirée qui a le goût des retrouvailles, la saveur des souvenirs et le bonheur des moments vécus ensemble.

LES AMIS DU SOUGEY & DE LA BRESSE

- **Les Amis du Sougey et de la Bresse** est une association culturelle (loi 1901) créée en 2003 pour **faire connaître, défendre, et sauvegarder le patrimoine du Sougey et de la Bresse.**
- Composée de plusieurs centaines d'adhérents, elle restaure et entretient le domaine. Elle organise visites guidées, expositions, manifestations, concerts et sorties culturelles. Tous les trois ans, **un spectacle** son et lumière est créé **pour recueillir des fonds pour la restauration du site.**
- Chaque année, de nombreux élèves viennent avec leurs professeurs, viennent étudier la faune et la flore et bien sûr le patrimoine du Sougey.
- Un objectif atteint : le Sougey est devenu un pôle culturel et festif, un lieu d'identification et de ressourcement pour les Bressans.
- Son objectif futur : devenir un lieu d'échange et de partage intergénérationnel et interassociatif pour diffuser l'art et la culture en Bresse notamment avec la création d'une salle dédié, dans l'ancienne grange, réalisée dans l'année 2021.

Le Domaine du Sougey devient le théâtre d'un spectacle unique mêlant histoire locale, mémoire collective et création artistique.

Porté par des dizaines de bénévoles passionnés et ancrés dans le cœur de la Bresse, ce spectacle attire un large public familial et régional de puis plus de 15 ans

Devenez acteur de cette aventure culturelle en rejoignant les mécènes du spectacle du Sougey.





LE SYNOPSIS DU SPECTACLE

Au pays des ventres jaunes

Dans la tranquille plaine de Bresse, deux fermes se côtoient. L'une, richement parée de colombages, de briques et d'escaliers. L'autre, humblement construite en pisé. Toutes deux sont réputées cependant pour la qualité de leur élevage de poulet.

Hélas, c'est bien la seule chose qui leur est commune, car une rivalité hors d'âge les fait s'affronter à la moindre occasion ! Que ce soit lors des grandes fêtes et manifestations, ou dans les plus modestes instants du quotidien.

Ce train-train de la haine ordinaire semblerait promis à un bel avenir si les jeunes Rémi et Juliette ne s'étaient stupidement entêtés à s'amouracher.

C'est la panique et le branle-bas chez ceux qui ont eu vent de la chose ! Il faudra tout faire pour cacher l'aberrante audace des deux jeunes aux membres des deux familles !... Et bien sûr, tout tenter pour dissuader les amoureux inconscients de poursuivre leur périlleux dessein !

Des « glorieuses de Bresse » au marché du village, du labeur saisonnier à l'intimité de la vie journalière, tout est occasion de perfidies et de surprises. Truculents personnages, situations rocambolesques, moments insolites et délectables marqueront la trame savoureuse de ce spectacle.



LE SPECTACLE EN CHIFFRES



**Du 9 au 26
juillet 2026**
les jeudi, vendredi,
samedi, dimanche



12 séances



**12 000 spectateurs
attendus**



**+ de 300
Bénévoles &
acteurs**



**250 K€
De budget**



**Publics: familles,
habitants de l'Ain et des
départements voisins**

LE METTEUR EN SCÈNE

Xavier Arlot
Scénariste et
Metteur en scène



Son Parcours

Après des études « Artistiques » et **des débuts en tant que peintre et illustrateur**, c'est **la mise en scène** qui sera le lieu principal de sa « créativité » **depuis 1989**.

Principalement la mise en scène de grands spectacles, mais aussi de théâtre, de film et d'Opéra. « Au Pays des Ventres Jaunes » sera **sa 57^{ème} mise en scène** (Spectacles, Pièces de théâtre, films et opéra confondus) et « La Folle d'Ingres » la 24^{ème} en ce qui concerne les pièces de Théâtre.

Scénariste et auteur de théâtre, il a écrit pour l'heure **29 scénarios** et **30 pièces** de théâtre.

Devenu comédien par amour de la scène, de ses partenaires et des personnages dans lesquels il aime à se créer une seconde peau, il est co-fondateur des Compagnies « l'R de Rien » (2005), « Format à 3 » (2016) et « JyX Compagnie » (2018).

Quelques spectacles dont il est à la fois le scénariste et le metteur-en-scène :

- « Mille ans de Vigne en Revermont » (1992-1993)
- « Mandrin, charme et terreur » (1995)
- « L'Affaire Landru » (1996)
- « 1617, ou Les chemins de Monsieur Vincent » (1999-2000)
- « L'Orfeo » (Opéra de Claudio Monteverdi) - (2001)
- « Le Carnaval de Barbe-Bleue » (2001)
- « Si la Bresse nous était contée - Au pays de Maria » (2008)
- « Tempête au pays de Maria » (2010)
- « La Légende de la Dame blanche » (2013)
- « Micromégas » (2015)
- « Un village bressan » (2016)
- « Les Sentiers de la Liberté » (2019)
- « Le portrait disparu » (2022)
- « La Bonne Fortune » (2026)
- « Au pays des Ventres Jaunes » (2026)

Quelques pièces de théâtre dont il est l'auteur et le metteur-en-scène :

- « Rude journée, Monsieur Wilkins » - Libre adaptation d'après les « Monthly Python » - (2014)
- « Piège de théâtre » - (2015)
- « Les Lola » - (2016)
- « La Destination » - (2017)
- « Un Grain sur le sable » - (2018)
- « Riez sans qu'on le sache - Erik Satie » - (2018)
- « Calamity J » - (2018)
- « Orphée à l'Inferno » - (2020)
- « J - Post-mortem » - (2021)
- « Tony Ferret et la mystérieuse commande » - (2023)
- « Le Tombeau du Roi Arthur » - (2024)
- « La Folle d'Ingres » - (2025)



LE METTEUR EN SCENE

Xavier Arlot

Scénariste et

Metteur en scène



Ses convictions

Répliques fortes et ciselées, mouvements de masse ou solitaires, denses ou épurés, musiques et sons poignants totalement imbriqués dans l'action, lumières et effets visuels définissant et peignant toute image comme un tableau aux infinies dimensions !

Voici les partenaires inextinguibles des personnages de mes pièces !

Personnages dont la pâte est sans cesse pétrie et recrée par l'action des interprètes. Ces interprètes qui me fascinent et dont je suis chaque fois avide de voir comment ils sauront englober d'humanité juste dans chacune de mes créations.

Une permanente mixture entre théâtre, grands spectacles et cinéma. Voilà la recette que je me délecte à travailler, à renouveler, à parfaire.

Avec la constante passion d'avancer en compagnie d'êtres extrêmement différents, aux talents tellement variés, à la générosité et la fragilité inaltérable !



UN SPECTACLE POUR LE PATRIMOINE ET LA CULTURE DEPUIS 18 ANS

2008 : SI LA BRESSE NOUS ÉTAIT CONTÉE...

2010 : TEMPÊTE AU PAYS DE MARIA

2013 : LA LÉGENDE DE LA DAME BLANCHE

2016 : UN VILLAGE BRESSAN

2019 : LES SENTIERS DE LA LIBERTÉ

2022 : LE PORTRAIT DISPARU



+ de 60 000
spectateurs depuis le
début de l'aventure





INFOS PRATIQUES

Lieu

Ferme du Sougey 01340 Montrevel-en-Bresse

Billetterie

<https://www.spectacle-sougey.com>

Plein Tarif (adultes): 25 euros

Tarif réduit (enfants – 18 ans) : 22 €uros

Enfants – de 8 ans : GRATUIT



Dates

Semaine 1 : Jeudi 9 juillet / vendredi 10 juillet /
samedi 11 juillet / dimanche 12 juillet

Semaine 2 : Mercredi 15 juillet / jeudi 16 juillet /
vendredi 17 juillet / samedi 18 juillet

Semaine 3 : Jeudi 23 juillet / vendredi 24 juillet /
samedi 25 juillet / dimanche 26 juillet

Horaires

Ouverture du site : 19 H

Animation d'avant spectacle

Début du spectacle à 22 H

Fin du spectacle : 23 H45

Fermeture du site à 1 H

Restauration / buvette

Possibilité de restauration sur place

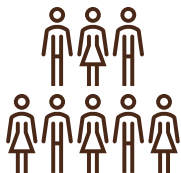
Repas Poulet de Bresse uniquement les samedis sur réservation

Accueil PMR

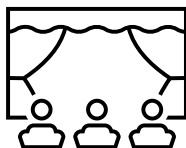
Possibilité de dépose minute pour accès PMR + parking dédié

Possibilité d'accompagnement sur site par la croix Blanche

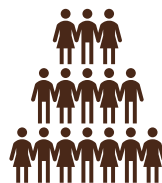
DONNÉES TECHNIQUES



300 participants
dont **180 sur scène**



2000 M2 de scène
la cour de la ferme
du sougey



1000 places
par soirée



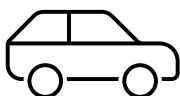
250 costumes



Bande sonore
spatialisée
pour un spectacle
magique



Des scènes mise
en lumières &
une mise en valeur
de la ferme



Véhicules d'époques
moto, voiture, camion de
pompiers, ...



Un écrin
mise en valeur



POURQUOI SOUTENIR CE SPECTACLE ?

Agir pour la culture locale



Soutenir le spectacle du Sougey, c'est s'engager activement pour **la vitalité culturelle de notre territoire**. Vous contribuez à faire vivre une création artistique unique, ancrée dans l'histoire Aindinoise et ouverte à tous. Ce projet valorise les talents locaux, fait rayonner les traditions régionales et participe **au dynamisme culturel de la Bresse**. Il offre un accès à la culture dans un cadre authentique et patrimonial, au cœur de la Ferme du Sougey, joyau du patrimoine rural.

Soutenir un projet fédérateur, intergénérationnel et porté par des bénévoles



Le spectacle du Sougey rassemble chaque année des dizaines de bénévoles de tous âges et de tous horizons, unis par la passion du spectacle vivant et de leur territoire. Il constitue **un formidable vecteur de lien social, de partage d'expériences et de transmission entre générations**. En soutenant ce projet, vous participez à une aventure humaine exceptionnelle, qui fait vibrer les cœurs, unit les générations et renforce le tissu associatif local.

Participer à la valorisation du patrimoine vivant



Plus qu'un spectacle, l'événement du Sougey est une mise en valeur du **patrimoine vivant**. À travers les décors, les costumes, la musique, les savoir-faire mobilisés, **c'est toute une mémoire locale qui reprend vie**. Le cadre exceptionnel de la Ferme du Sougey, classée monument historique, en fait un écrin unique pour célébrer l'histoire et les traditions de la Bresse. Vous contribuez à préserver et transmettre ce patrimoine immatériel aux générations futures.



Contact :

Association Les Amis du Sougey
et de la Bresse

spectacle.sougey2026@gmail.com

06 41 41 54 05

Contact Communication :

Anthony MOREL
Responsable communication

macomettoi@gmail.com

06 66 66 10 37



Suivez-nous !



@fermedusougey